

Jingle bells / Bjældeklang

The musical score is written on a single treble clef staff in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of 32 numbered measures. The melody is as follows:

- Measure 1: G4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 2: B4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 3: G4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 4: E4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 5: C4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 6: E4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 7: G4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 8: B4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 9: G4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 10: E4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 11: C4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 12: E4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 13: G4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 14: B4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 15: G4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 16: E4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 17: C4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 18: E4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 19: G4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 20: B4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 21: G4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 22: E4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 23: C4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 24: E4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 25: G4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 26: B4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 27: G4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 28: E4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 29: C4 (quarter), D4 (quarter)
- Measure 30: E4 (quarter), F#4 (quarter)
- Measure 31: G4 (quarter), A4 (quarter)
- Measure 32: B4 (quarter), A4 (quarter)

Opstilling Kvadrille

Trin Gangtrin og hurretrin

Figur A Opføring, sving og kryds	
1-4	1. par og 2. par går 4 gangtrin mod hinanden og derefter 4 gangtrin fra hinanden.
5-8	1. herre og 2. dame går do-si-do med 8 gangtrin. Samtidig gør 2. herre og 1. dame det samme.
9-12	1. herre og 2. dame mødes i midten af kvadrillen og svinger med almindelig fatning (8 hurretrin). De slutter med at have front til 4. par. Samtidig: 1. dame og 2. herre gør det samme, de ender med at have front til 3. par.
13-16	1. herre og 2. dame går igennem 4. par, når de er kommet igennem skilles de og går hjem til egen plads, 8 gangtrin. 2. herre og 1. dame går igennem 3. par og danser på samme måde hjem til egen plads, hvor de møder egen danser.
Figur B Do-si-do, sving og promenade	
17-20	1. par og 2. par går do-si-do med egen danser, 8 gangtrin.
21-24	Alle svinger fremmed danser (hjørnedanseren) med 8 hurretrin. Alle bliver ved fremmed danser og de tager sidevendt korsgreb.
25-32	Alle går promenade med fremmed danser, 16 gangtrin. Man går godt 1 omgang med uret, så alle herrerne slutter hjemme på egen plads med en ny partner.

Ovenstående dances ialt 4 gange.

I 2. gennemdansning er det atter 1. herre og 2. herre, der er opførende med deres nye damer.

I 3. og 4. gennemdansning er det 3. og 4. herrer, der er opførende med deres respektive partnere.

På den måde vil alle dansere opleve, at de er opførende i 2 gennemdansninger.

Efter 4 gennemdansninger lander alle hjemme på egen plads.

Dansen er koreograferet af Sol Gordon.